

# Sur les traces du Canal Louis XIV

# Préambule...

## Pourquoi un canal ?

Figurez-vous que Louis XIV a des goûts simples : il aime à se promener dans son grand jardin à Versailles, en regardant jaillir l'eau des fontaines. Tellement, qu'à force de multiplier ces dernières, les rivières et points d'eau alentours ne suffisent plus pour les alimenter en permanence : ainsi chacune des fontaines n'est activée qu'au moment du passage du roi. Inacceptable et mesquin : elles doivent pouvoir fonctionner toutes en même temps, longtemps. Il demande alors aux grands cerveaux de sa cour de trouver une solution. Vauban, La Hire, et Louvois se collent à la tâche. Ils identifient un point d'une rivière plus haut en altitude que Versailles. C'est l'Eure, à Pontgouin. Pour pouvoir profiter pleinement de son plaisir bucolique, Louis XIV ordonne humblement la réalisation de ce projet adopté en 1684 : amener l'eau de l'Eure de Pontgouin jusqu'à ses belles fontaines, grâce à un beau canal.



# Préambule...

Trop facile !

A Pontgouin, situé à 80 km de Versailles à vol d'oiseau, l'Eure est donc à une altitude supérieure à celle du point de destination : 12 m plus haut qu'un des réservoirs qui alimente déjà le château de Versailles, l'étang de la Tour, près de Rambouillet. Entre les deux, la dénivellation moyenne est de 16 cm par km. La topologie est assez calme : il faudra légèrement creuser le lit du canal par endroit, et le surélever à d'autres, en érigeant des levées de terre pour faire passer le canal dessus. Seuls deux endroits sont délicats, deux vallées : celle de la rivière des Larris à Berchères-la-Maingot, et celle de l'Eure à Maintenon. Même pas peur ! On fera un aqueduc qui franchira ces deux vallées d'un coup. Il sera long de 17 km, et sa plus grande hauteur fera 73 m, au dessus de l'Eure à Maintenon.



Allez, go ! Donc travail en déblai de Pontgouin à Berchères-la-Maingot, puis un aqueduc de 17 km, puis travail de remblai de Maintenon à Rambouillet. Les travaux avancent vite sur le début du parcours : débutés en février 1685, l'eau arrive déjà à Berchères-la-Maingot le 25 août de la même année. Mais rapidement, c'est l'aqueduc qui apparaît trop ambitieux à réaliser, et les projets successifs limiteront sa longueur puis sa hauteur, en faisant des levées de terres puis en adoptant un système de siphons.

# Préambule...

## Travail à terminer...

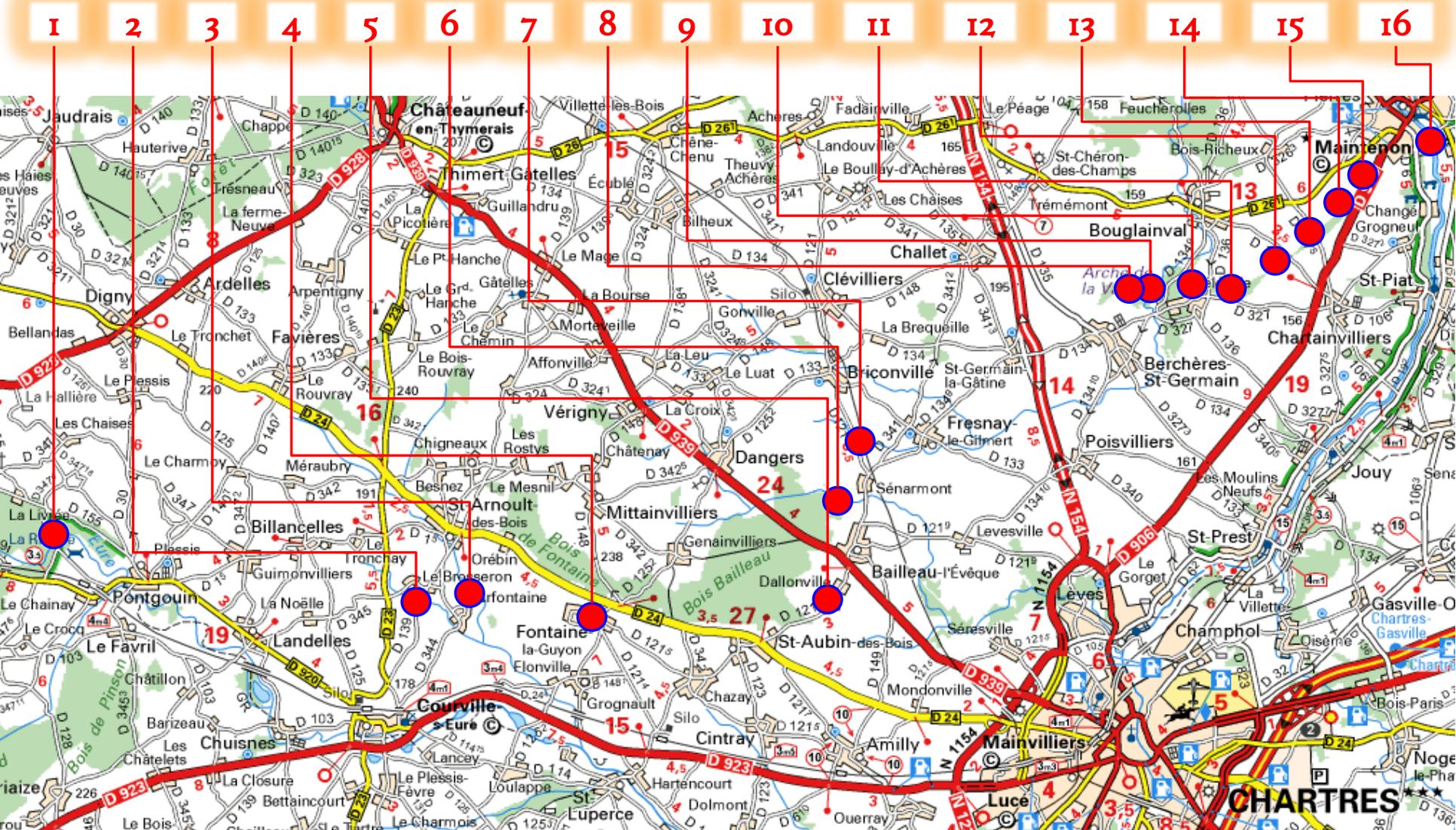
C'est bien connu, les travaux de maçonnerie prennent toujours du retard. Il y va de même avec ce projet royal, puisque 328 ans plus tard, il n'est toujours pas terminé. Incorrigibles, ces maçons...

En 1684, Louis XIV obtient une pause dans les conflits, la Trêve de Ratisbonne, prévue pour durer 20 ans. Cela lui permet d'affecter 15 à 20 000 hommes sur le chantier. En 1688, la trêve est rompue, c'est la guerre de la Ligue d'Augsbourg. Finances et troupes sont remobilisées pour la reprise des hostilités. On bâtit encore quelques arches de l'aqueduc en 1689, mais tous les travaux sont définitivement interrompus en 1692.

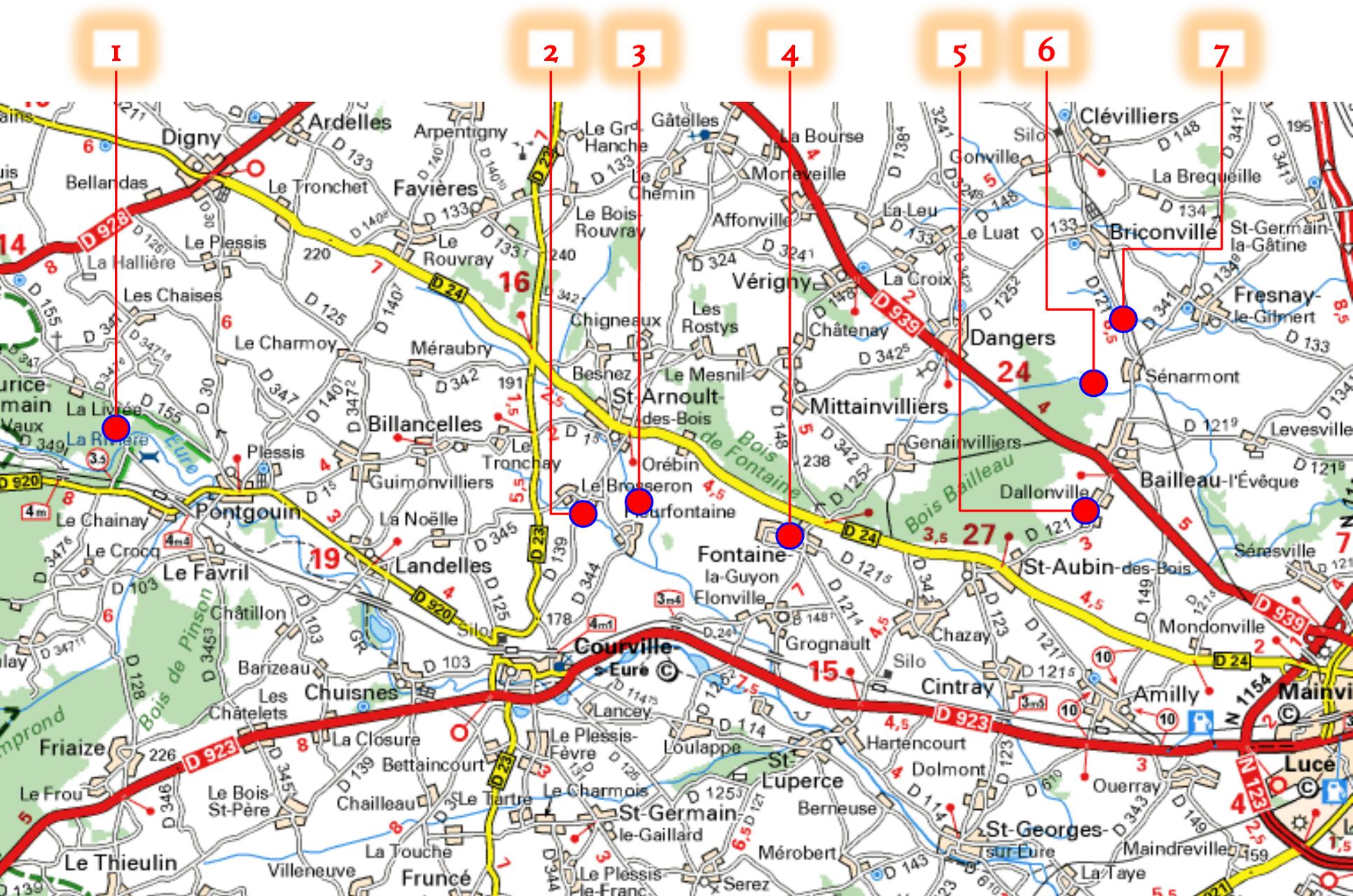
L'ouvrage avait bien avancé sur sa plus longue et plus délicate portion, de Pontgouin à Maintenon. C'est donc sur ce trajet que nous découvrirons plusieurs vestiges. A partir de Maintenon, seuls quelques terrassements avaient débutés.



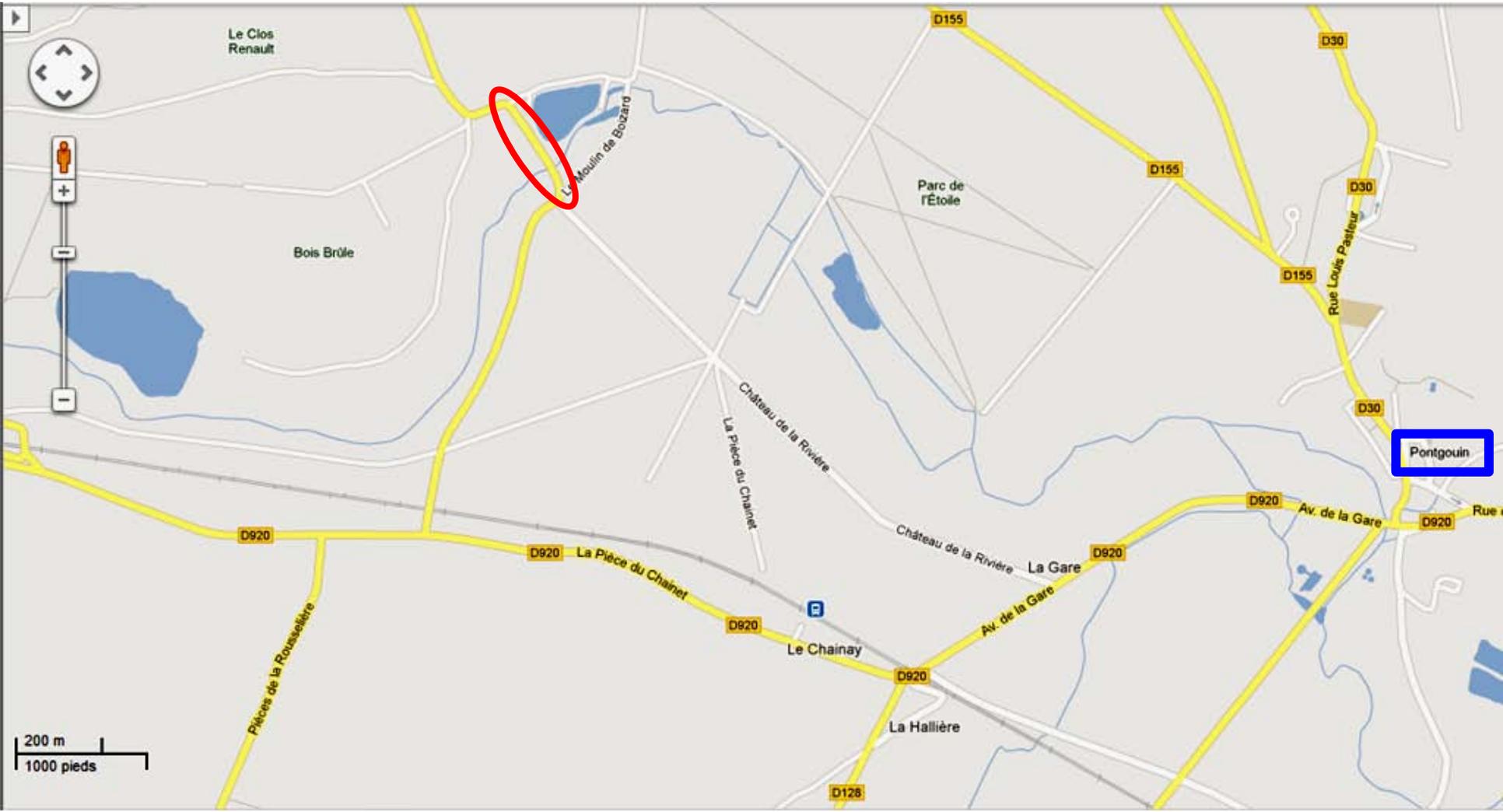
# Plan de situation (o)



# Plan de situation (1)



# N° 1 : Les écluses de Boizard



# N° 1 : Les écluses de Boizard

Indice de Fiabilité / Précision

de Localisation : ★ ★ ★ ★



# N° 1 : Les écluses de Boizard

## Quoi ?

C'est le point de captage sur l'Eure de l'eau qui alimentera le canal, pris à environ 30 km en aval de sa source. Une digue équipée d'écluses permettra la formation d'une retenue d'eau en amont, et de réguler le débit d'alimentation : la petite écluse pour le canal, et la grande écluse pour l'Eure elle-même.



# N° 2 : L'Arche du Brosseron – N° 3 : L'Arche à Mulet



# N° 2 : L'Arche du Brosseron

Indice de Fiabilité / Précision

de Localisation : ★ ★ ★ ☆



# N° 3 : L'Arche à Mulet

Indice de Fiabilité / Précision

de Localisation : ★ ★ ☆ ☆



# N° 2 : L'Arche du Brosseron – N° 3 : L'Arche à Mulet

## Quoi ?

Depuis Pontgouin, le terrain est assez plat et régulier. Le lit du canal se fait alors par léger déblai de terre. Cependant, de petits cours d'eau sillonnent la campagne. Etroits et peu profonds, ils ne creusent pas de vallée, mais sont tout de même bien-sûr en dénivellation. Pour les franchir, un remblai de terre est érigé, sur lequel le canal passera. Il faut bien entendu prévoir le passage du cours d'eau en contre bas. Pour cela, des arches maçonnées dans le remblai permettront au ruisseau de s'écouler. C'est ce principe qui sera utilisé à chaque fois que le canal devra franchir un cours d'eau et sa dénivellation.



# N° 4 : Le Canal à Fontaine-la-Guyon



# N° 4 : Le Canal à Fontaine-la-Guyon

Indice de Fiabilité / Précision

de Localisation : ★ ★ ★ ☆



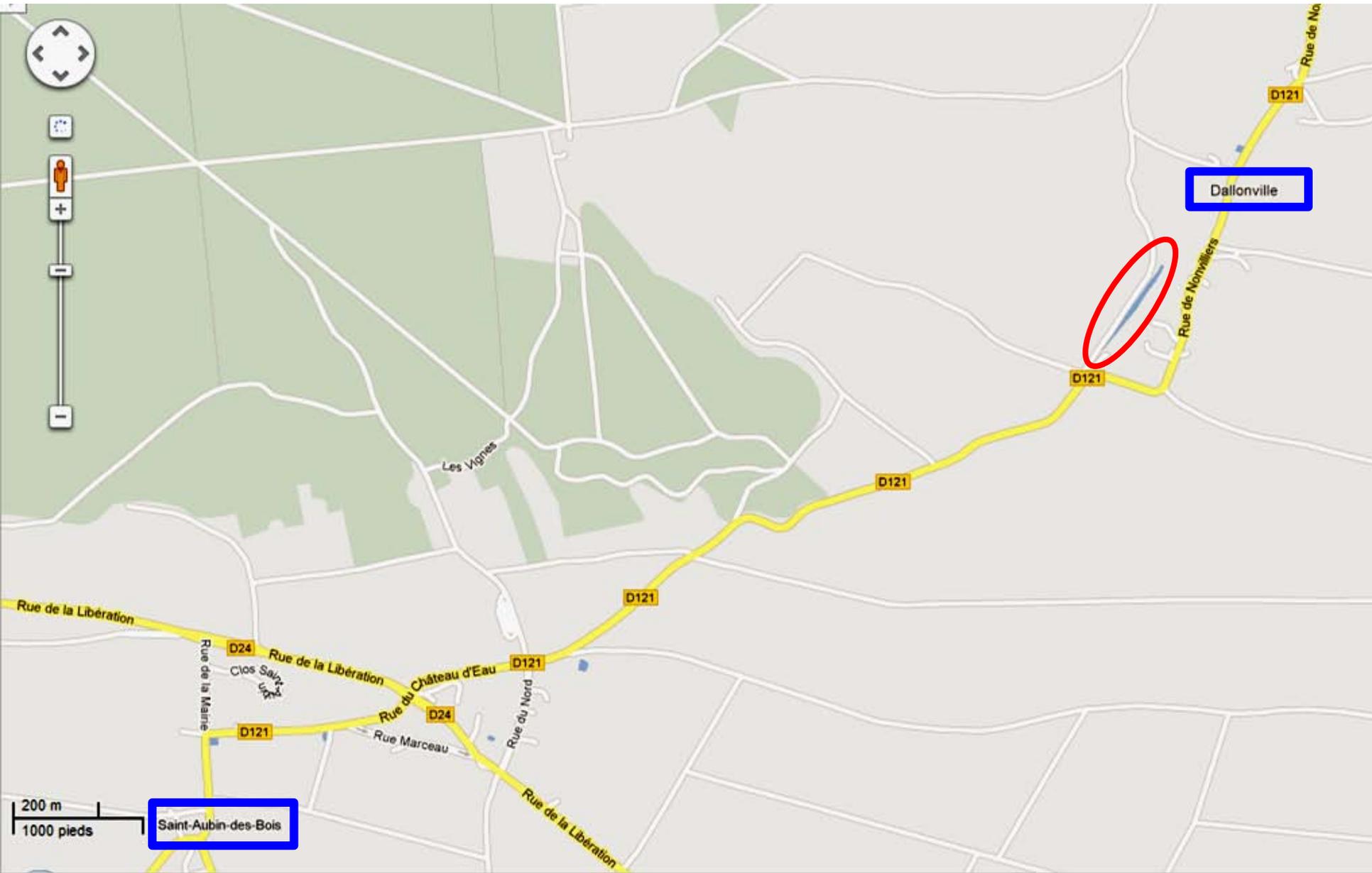
# N° 4 : Le Canal à Fontaine-la-Guyon

## Quoi ?

Le tracé du canal traverse la campagne, mais aussi villes et villages. Avec les cultures et les constructions, le lit du canal a aujourd'hui disparu sur la majorité de sa longueur. Il reste tout de même quelques tronçons préservés, comme ici à Fontaine-la Guyon, dans le parc de la mairie.



# N° 5 : Le Canal à Dallonville



# N° 5 : Le Canal à Dallonville

Indice de Fiabilité / Précision

de Localisation : ★ ★ ★ ★



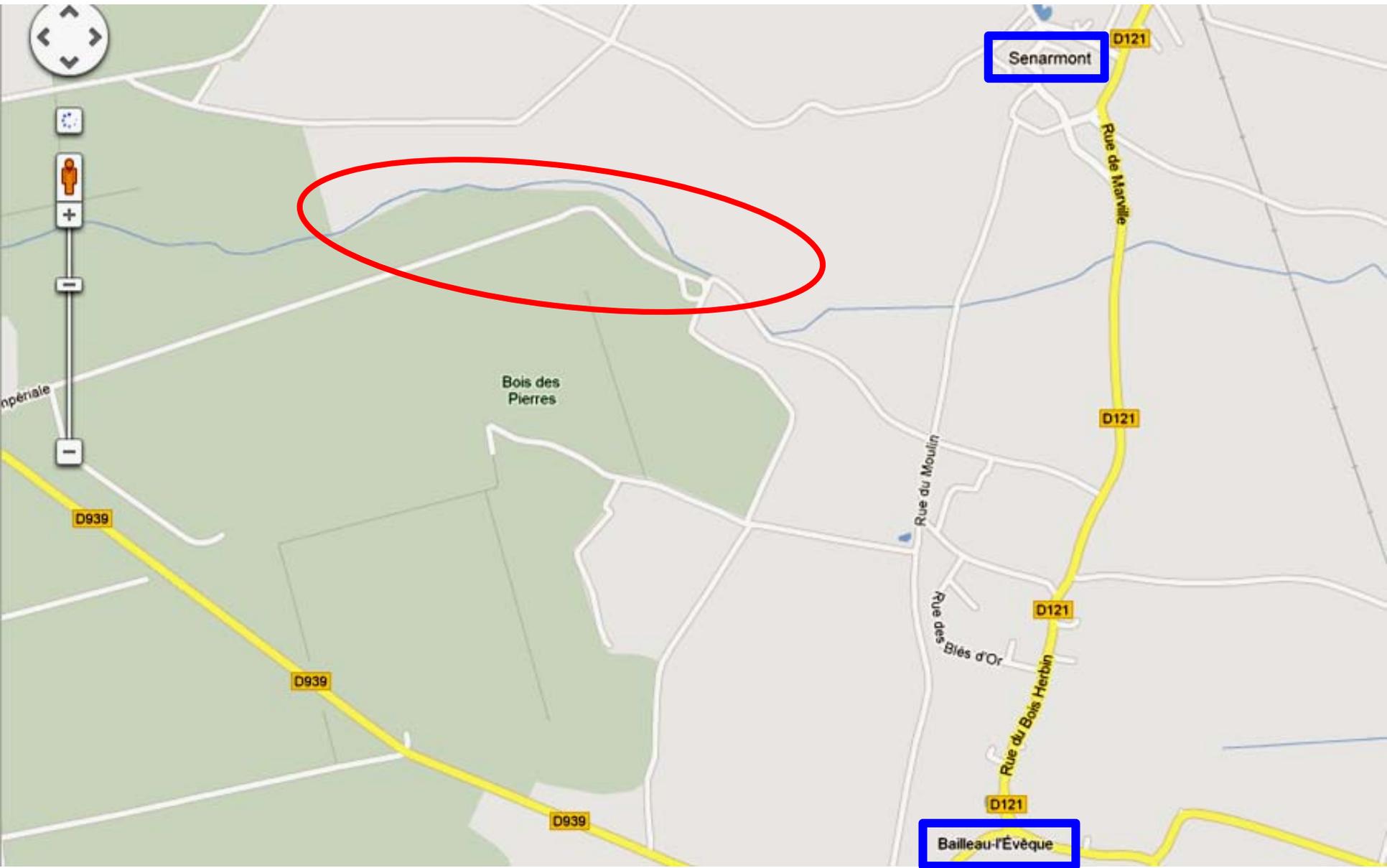
# N° 5 : Le Canal à Dallonville

## Quoi ?

Comme à Fontaine-la-Guyon, une portion encore en eau est très bien préservée. Les dimensions maximum correspondent encore à celles de 1685 : 15 m de large, 2,50 m de profondeur. Le canal sera navigable.



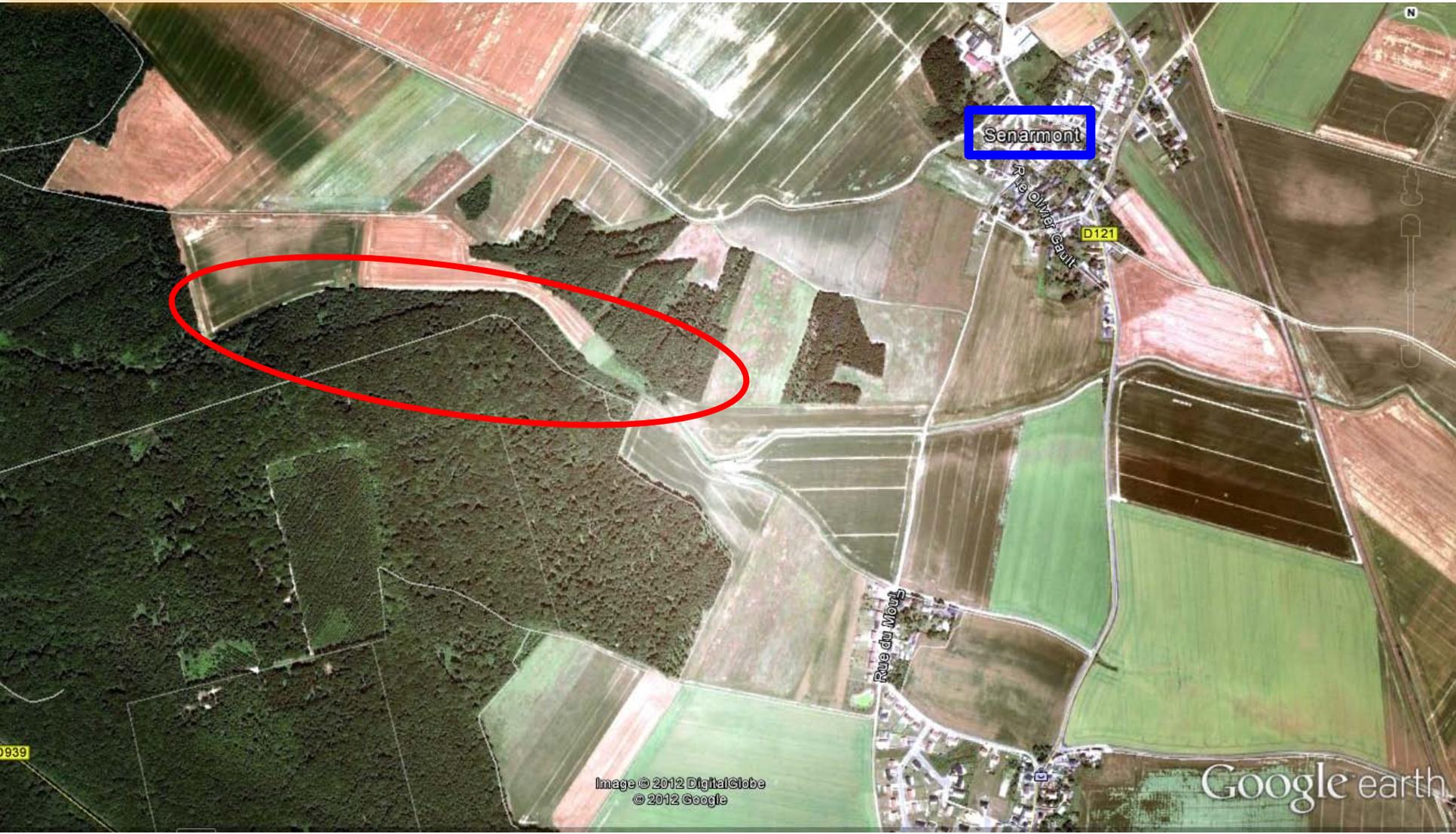
# N° 6 : L'Arche de Berg-op-Zom



# N° 6 : L'Arche de Berg-op-Zom

Indice de Fiabilité / Précision

de Localisation : ★ ☆ ☆ ☆



# N° 6 : L'Arche de Berg-op-Zom

## Quoi ?

Un cours d'eau à franchir : levée de terre avec le lit du canal dessus, et passage souterrain en contre bas pour le ruisseau.



# N° 7 : Le Pont Louis XIV



# N° 7 : Le Pont Louis XIV

Indice de Fiabilité / Précision

de Localisation : ★ ★ ☆ ☆



# N° 7 : Le Pont Louis XIV

Quoi ?

La voûte est très bien conservée.





# Comment franchir une vallée ?

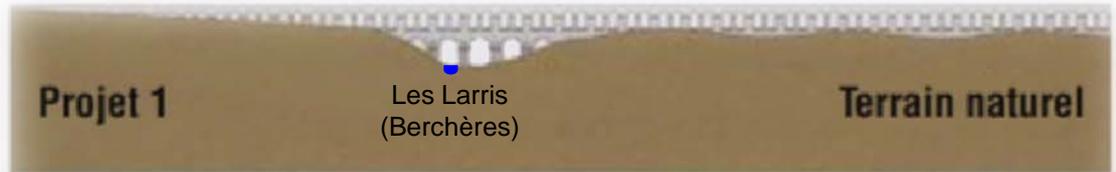
## Du rêve à la réalité pas terminée...



### Quatre projets successifs.

#### -Projet 1 :

Nous l'avons vu, un aqueduc de 17 km de long, pour franchir la vallée des Larris puis celle de l'Eure. Le rêve quoi !



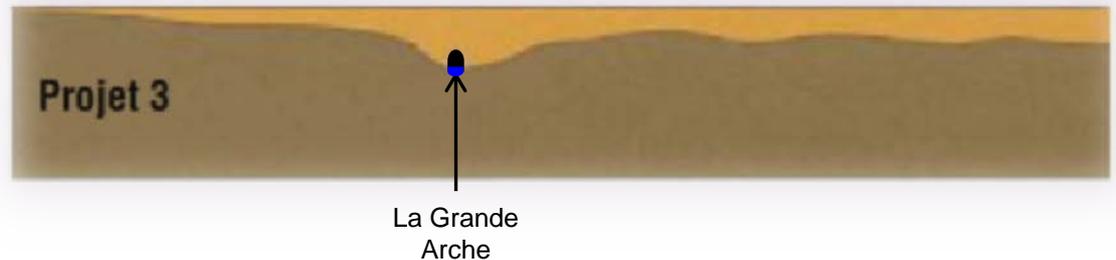
#### -Projet 2 :

Bon, en fait c'est trop dur. Donc pour toute hauteur de moins de 20 m, on ne le fait pas en maçonnerie, mais en remblai de terre.



#### -Projet 3 :

C'est encore un peu compliqué hein ? Allez, pour la vallée des Larris, on fait tout en terre : un remblai de 36 m de haut, ça doit le faire. Et pour la rivière des Larris, on fait en dessous un grand tunnel : La Grande Arche.



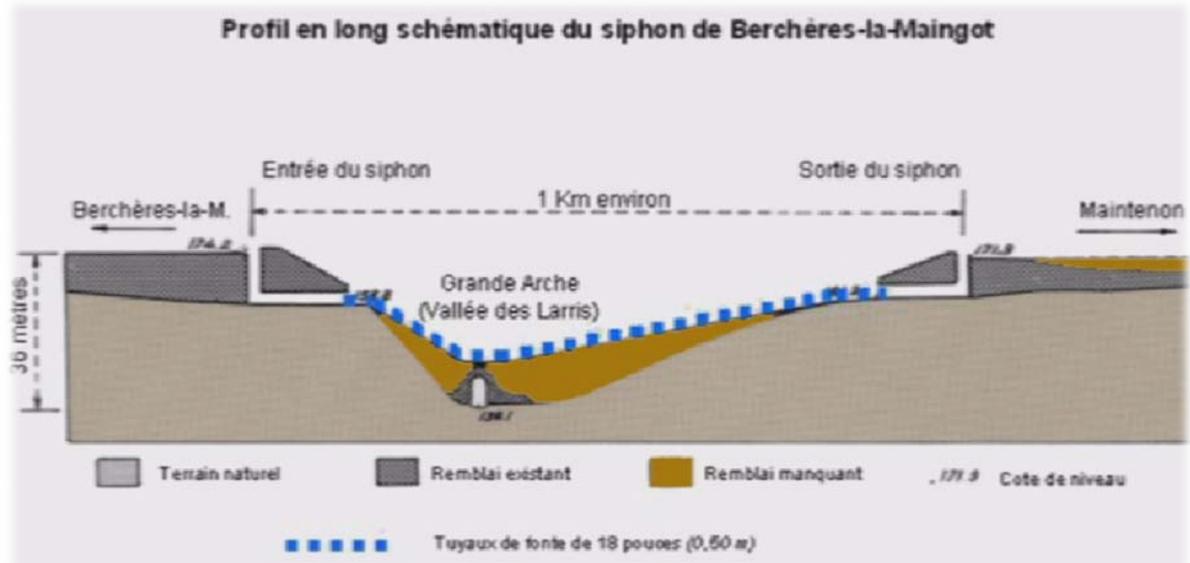
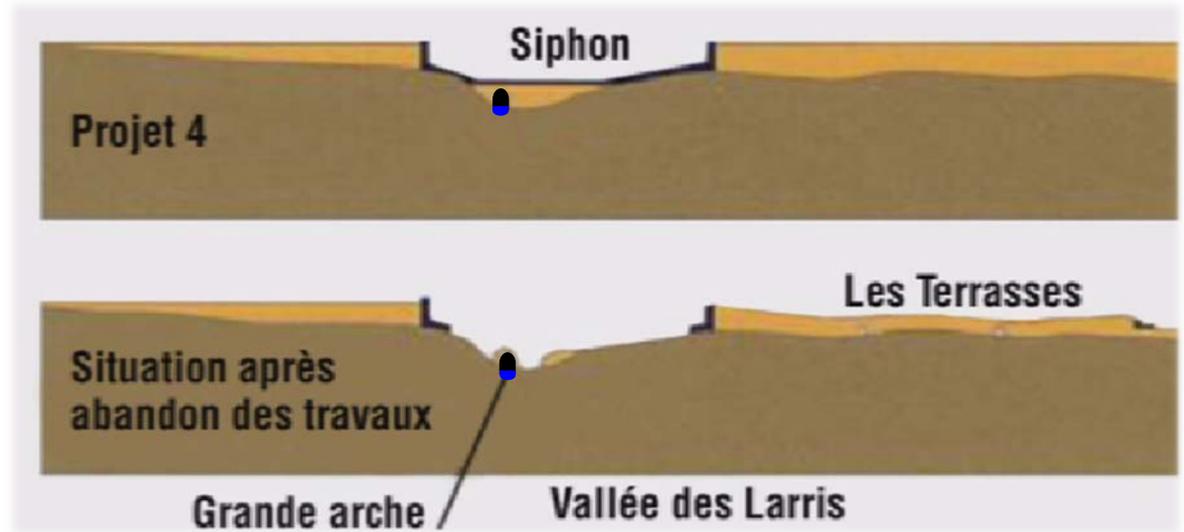
# Comment franchir une vallée ?

## Du rêve au siphon...

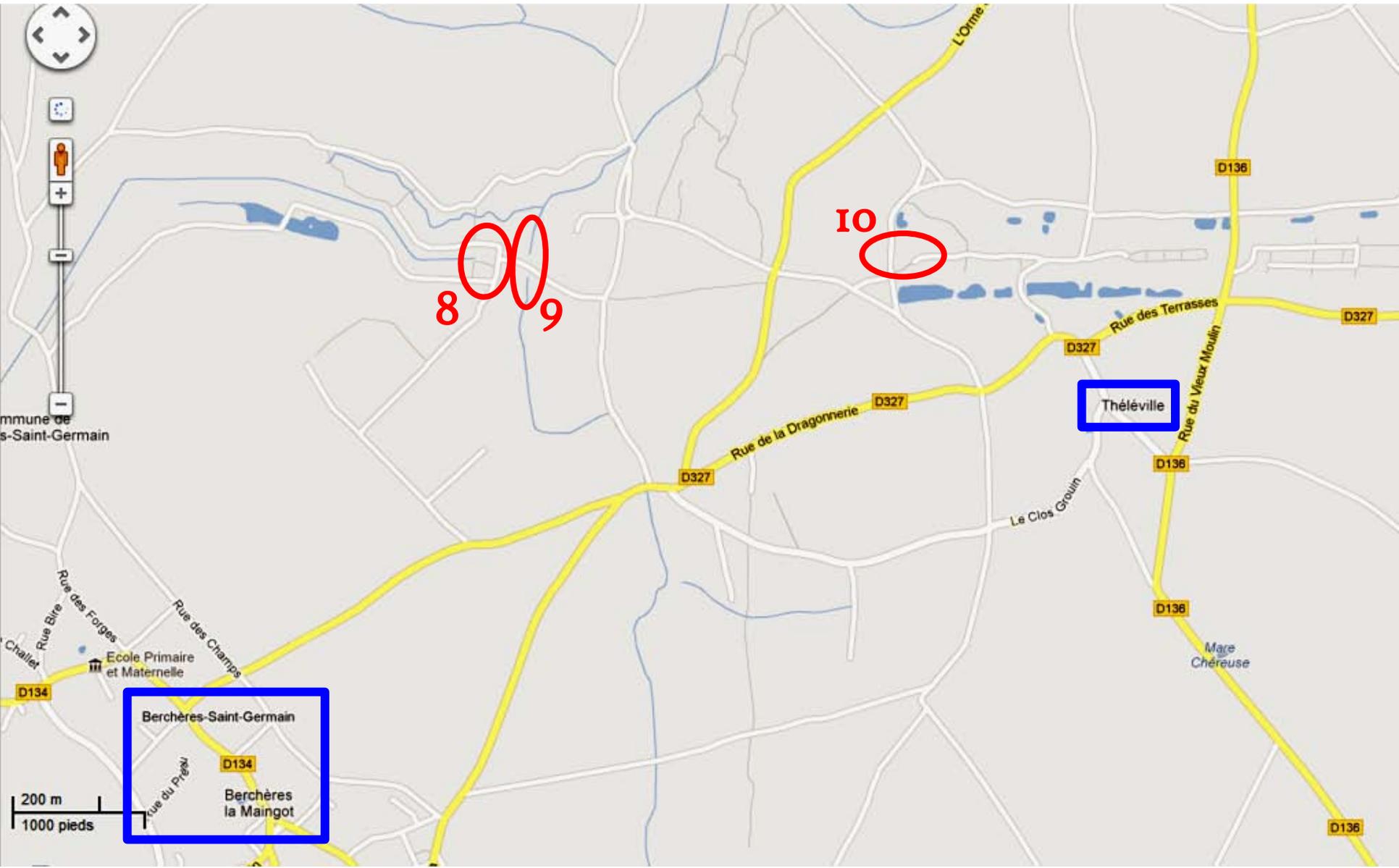
### - Projet 4 :

Pffffff... On s'en sortira jamais ! Trop de terre à bouger, et Caterpillar ne répond toujours pas. Donc on va faire moins gros et plus technique, en utilisant le principe du siphon. L'eau arrivera dans un entonnoir vertical puis horizontal, et sera canalisée dans des tuyaux en fonte de 50 cm de diamètre qui reposeront dans le fond de la vallée puis remonteront sur l'autre versant, via un entonnoir similaire au premier, mais débouchant à une altitude légèrement inférieure.

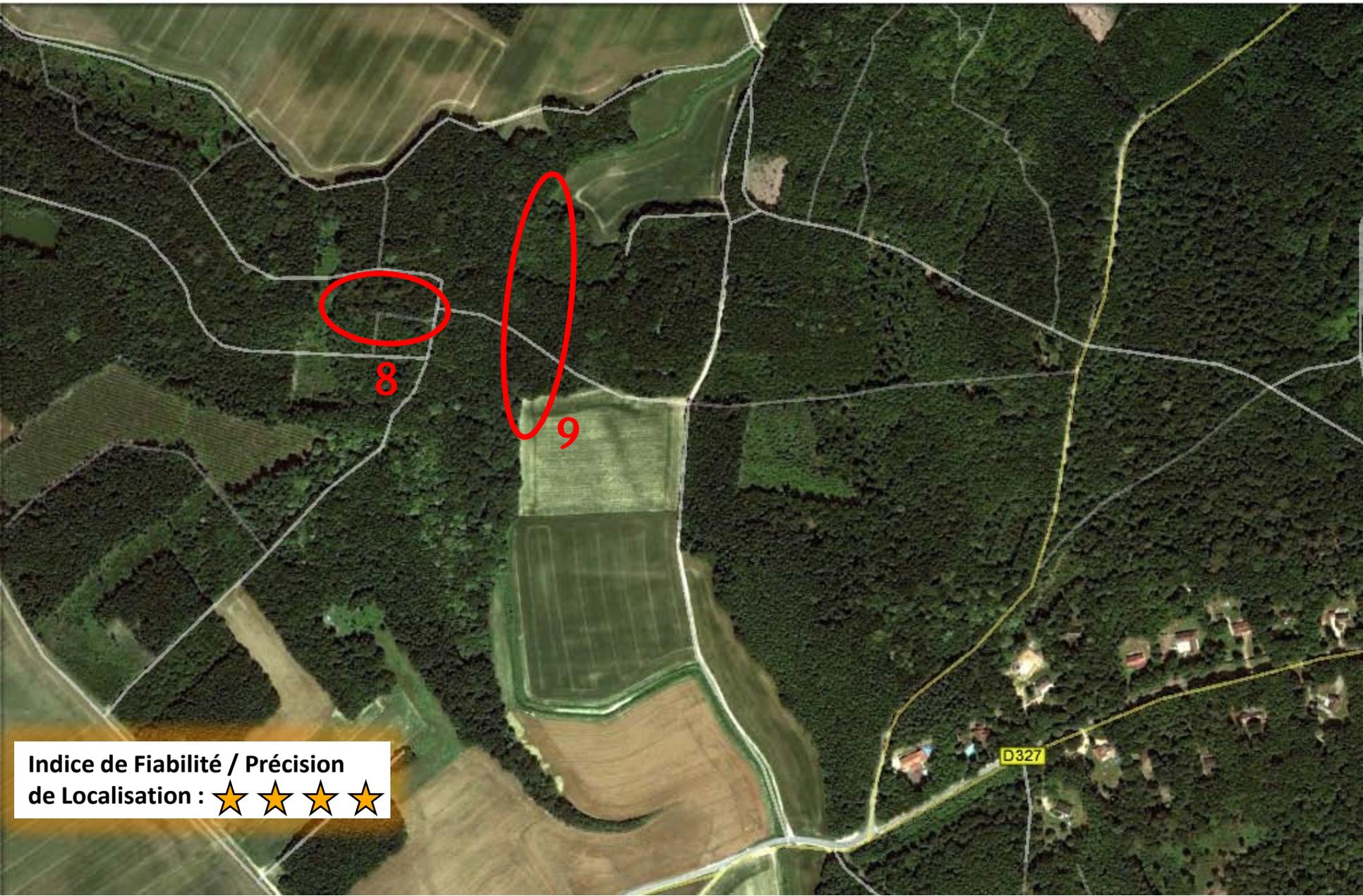
Avec ce projet, la Grande Arche ne devient pas forcément nécessaire, mais elle est déjà construite au moment de passer à ce quatrième projet.



# N° 8 : Le Siphon de Berchères – N° 9 : La Grande Arche N° 10 : La Sortie du Siphon de Berchères



# N° 8 : Le Siphon de Berchères – N° 9 : La Grande Arche



Indice de Fiabilité / Précision  
de Localisation : ★ ★ ★ ★

# N° 8 : Le Siphon de Berchères – N° 9 : La Grande Arche

## Quoi ?

N° 8 : C'est l'entrée du siphon de Berchères. L'eau est canalisée dans un puits vertical puis une galerie horizontale. Pour bénéficier de l'effet des vases communicants, l'eau emprunte ensuite une canalisation en fonte jusqu'à remonter de l'autre côté de la vallée, avec un raccordement à un système galerie - puits identique, pour remonter l'eau à ciel ouvert.

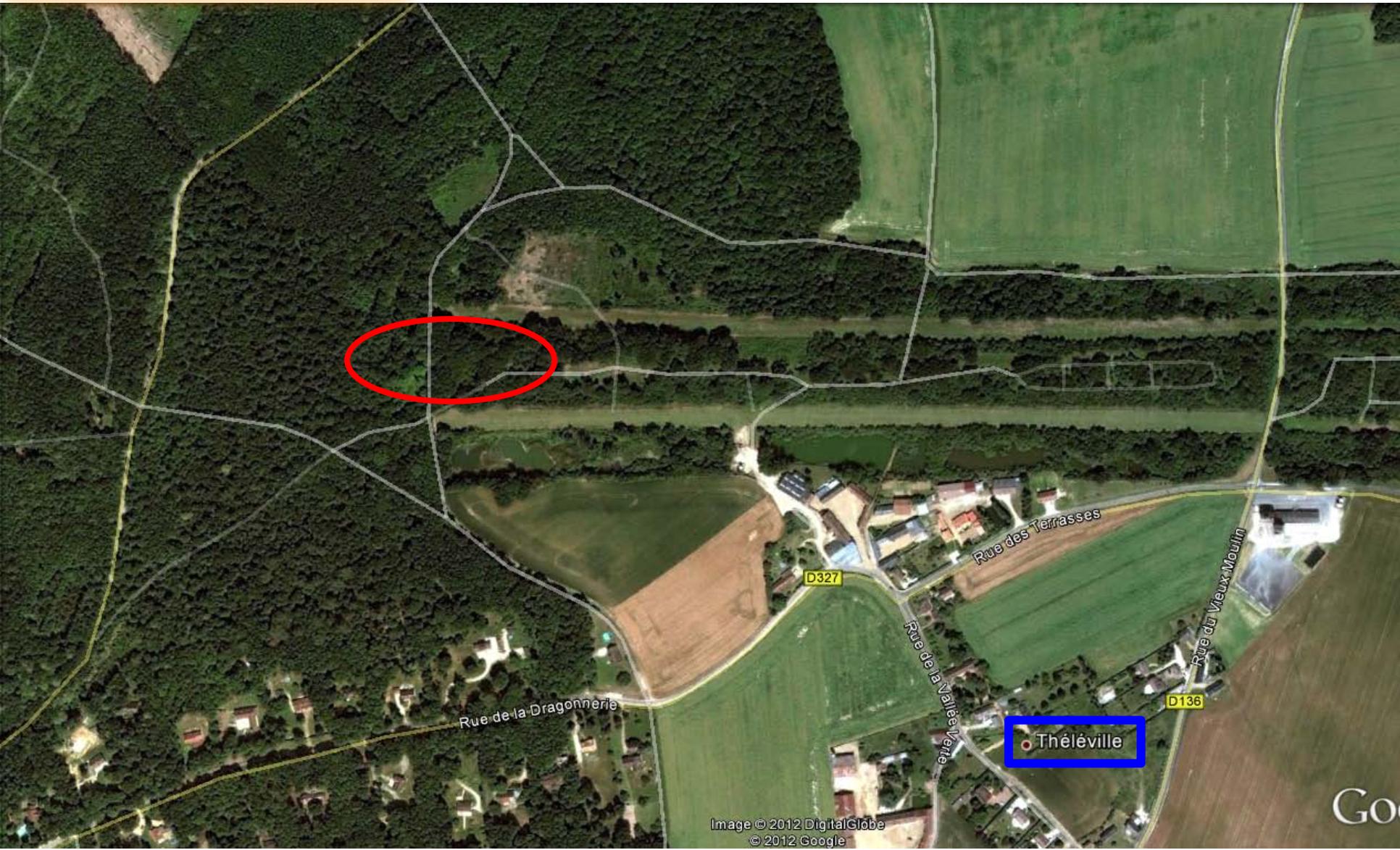
N° 9 : Le projet 3 prévoyait de combler complètement de terre la vallée des Larris, sur une hauteur de 36 m, et une largeur de 160 m. La Grande Arche était donc ce tunnel permettant le passage de la rivière des Larris sous cet énorme talus artificiel. Ses dimensions prévoyaient la navigabilité. Avec l'adoption du Projet 4, la Grande Arche n'a plus sa raison d'être, mais elle est déjà construite.



# N° 10 : La Sortie du Siphon de Berchères

Indice de Fiabilité / Précision

de Localisation : ★ ★ ★ ☆



# N° 10 : La Sortie du Siphon de Berchères

## Quoi ?

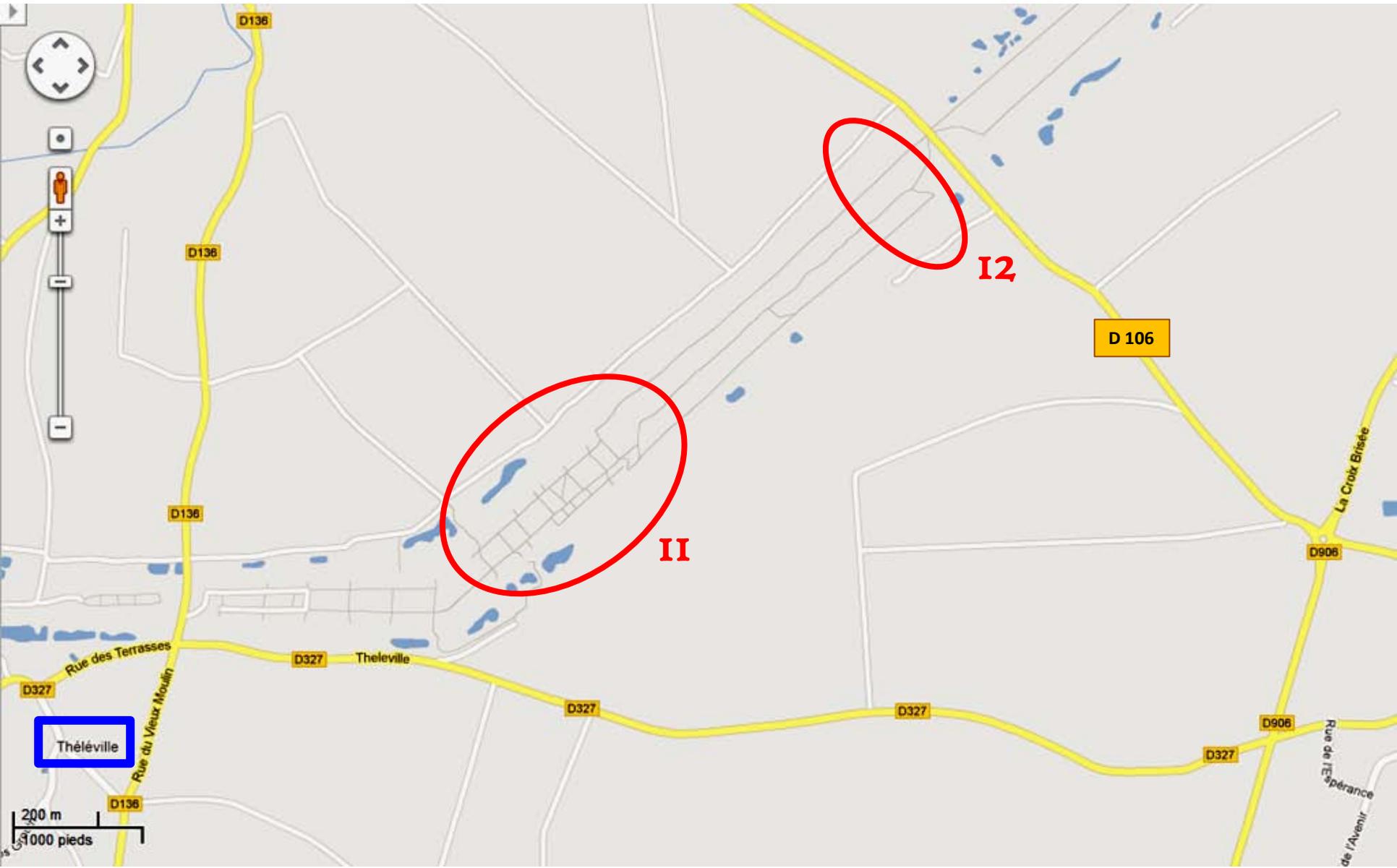
La sortie du siphon de Berchères. Un système galerie - puits, similaire à celui aval, de dimensions légèrement plus réduites. Sa sortie débouche à la surface des « Terrasses », où le canal redevient à ciel ouvert.



N° 11 : Le Trou Dolent

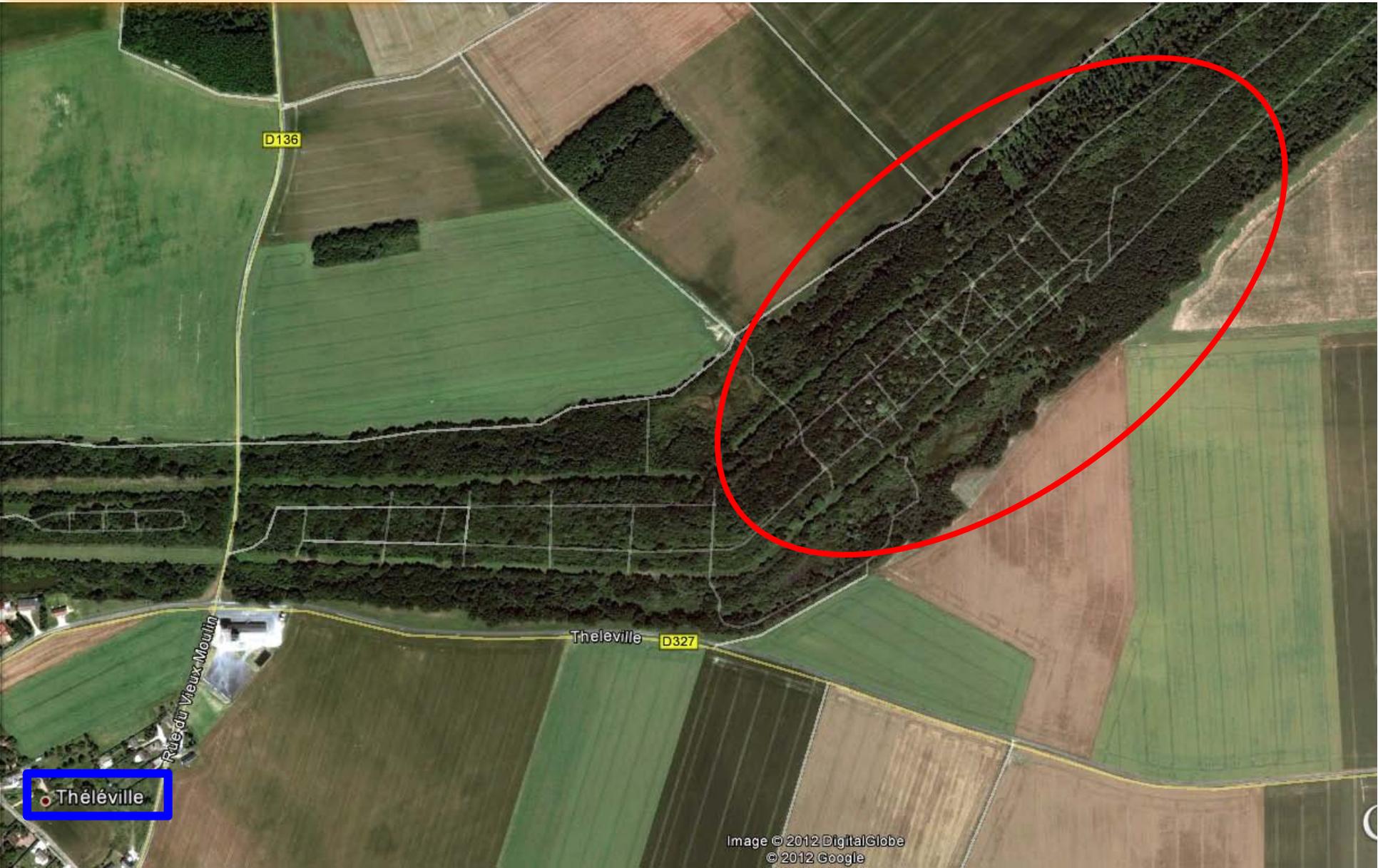
-

N° 12 : La Petite Voûte

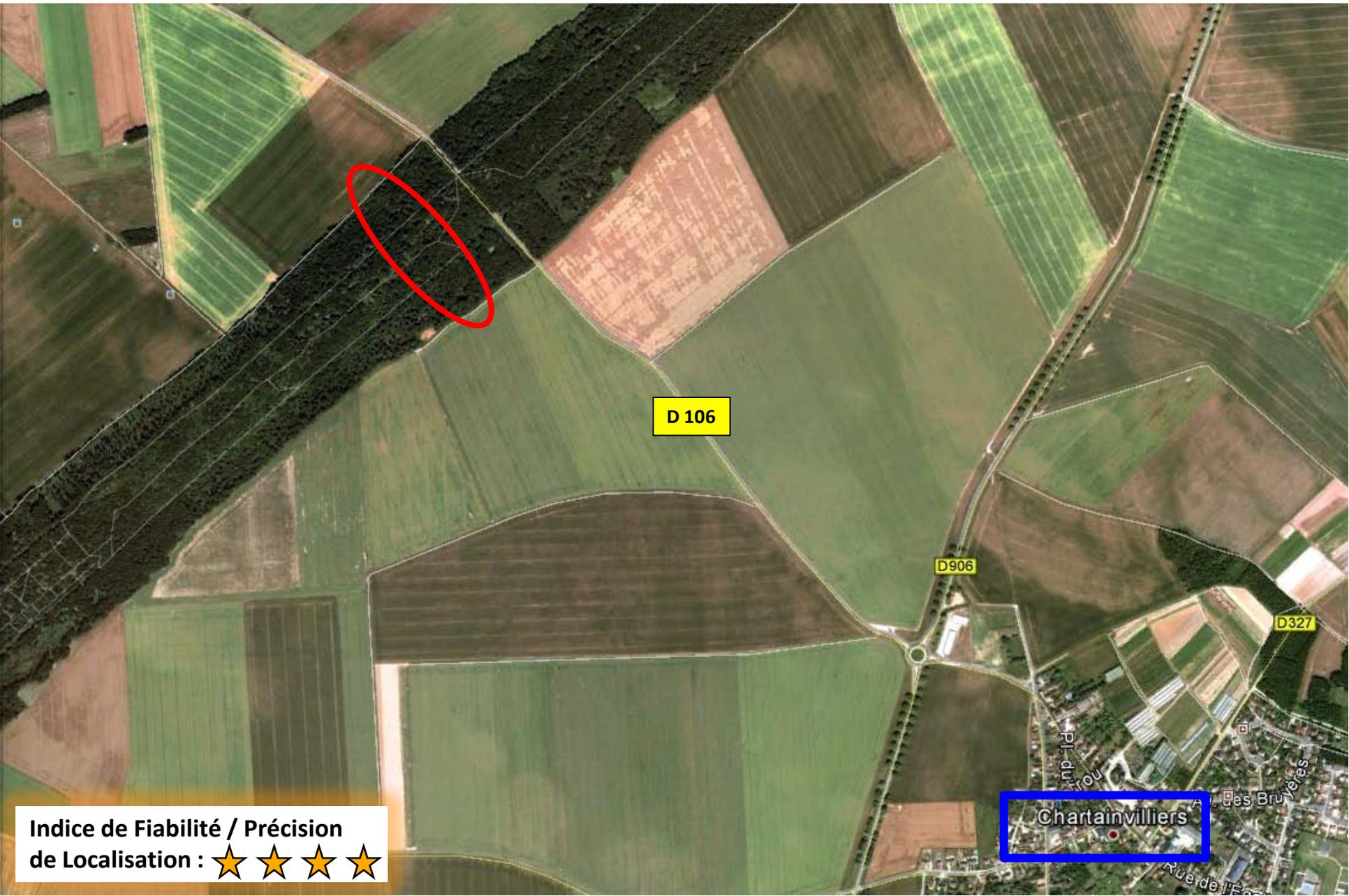


# N° II : Le Trou Dolent

Indice de Fiabilité / Précision  
de Localisation : ★ ★ ☆ ☆



# N° 12 : La Petite Voûte



Indice de Fiabilité / Précision  
de Localisation : ★ ★ ★ ★

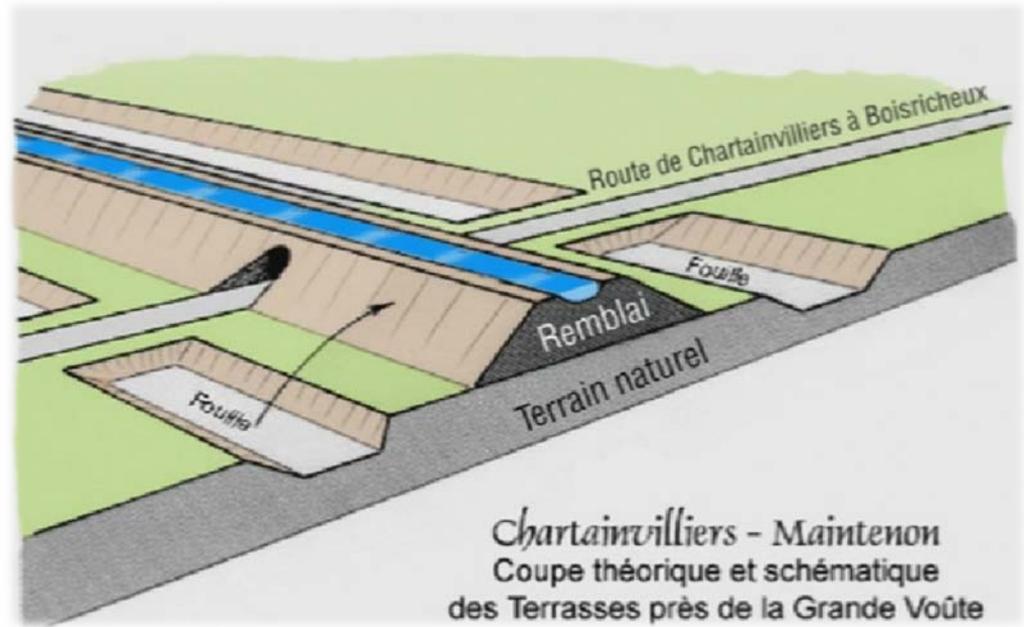
# N° 11 : Le Trou Dolent

-

# N° 12 : La Petite Voûte

## Quoi ?

De la sortie du siphon de Berchères à Maintenon, il faut ériger un remblai pour faire passer le lit du canal à son sommet. Ce sont les « Terrasses ». Cet énorme talus barre la plaine sur 6 km, avec une hauteur jusqu'à 20 m, et une largeur à la base jusqu'à 100 m. Barrer est bien le mot. Pour permettre le passage piéton, d'animaux, ou de convois, on aménage trois tunnels sous les Terrasses, répartis sur ces 6 km. Le Trou Dolent est le premier, la Petite Voûte le deuxième.



# N° 13 : La Grande Voûte



# N° 13 : La Grande Voûte

Indice de Fiabilité / Précision

de Localisation : ★ ★ ★ ★



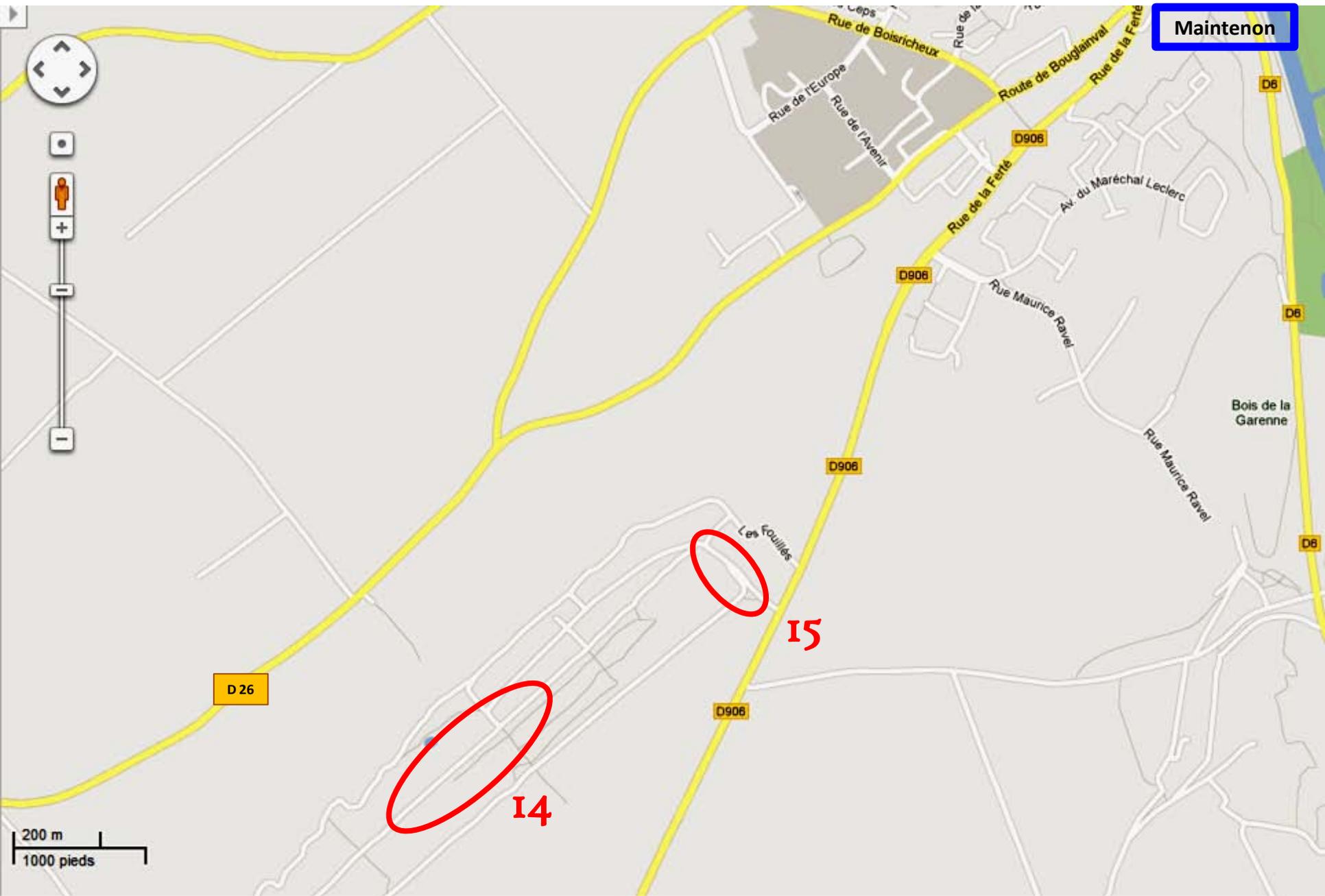
# N° 13 : La Grande Voûte

## Quoi ?

C'est le troisième passage sous les Terrasses, le plus grand (5,50 m de haut et de large).



# N° 14 : Le Petit Entonnoir - N° 15 : Le Grand Entonnoir



# N° 14 : Le Petit Entonnoir - N° 15 : Le Grand Entonnoir

Indice de Fiabilité / Précision

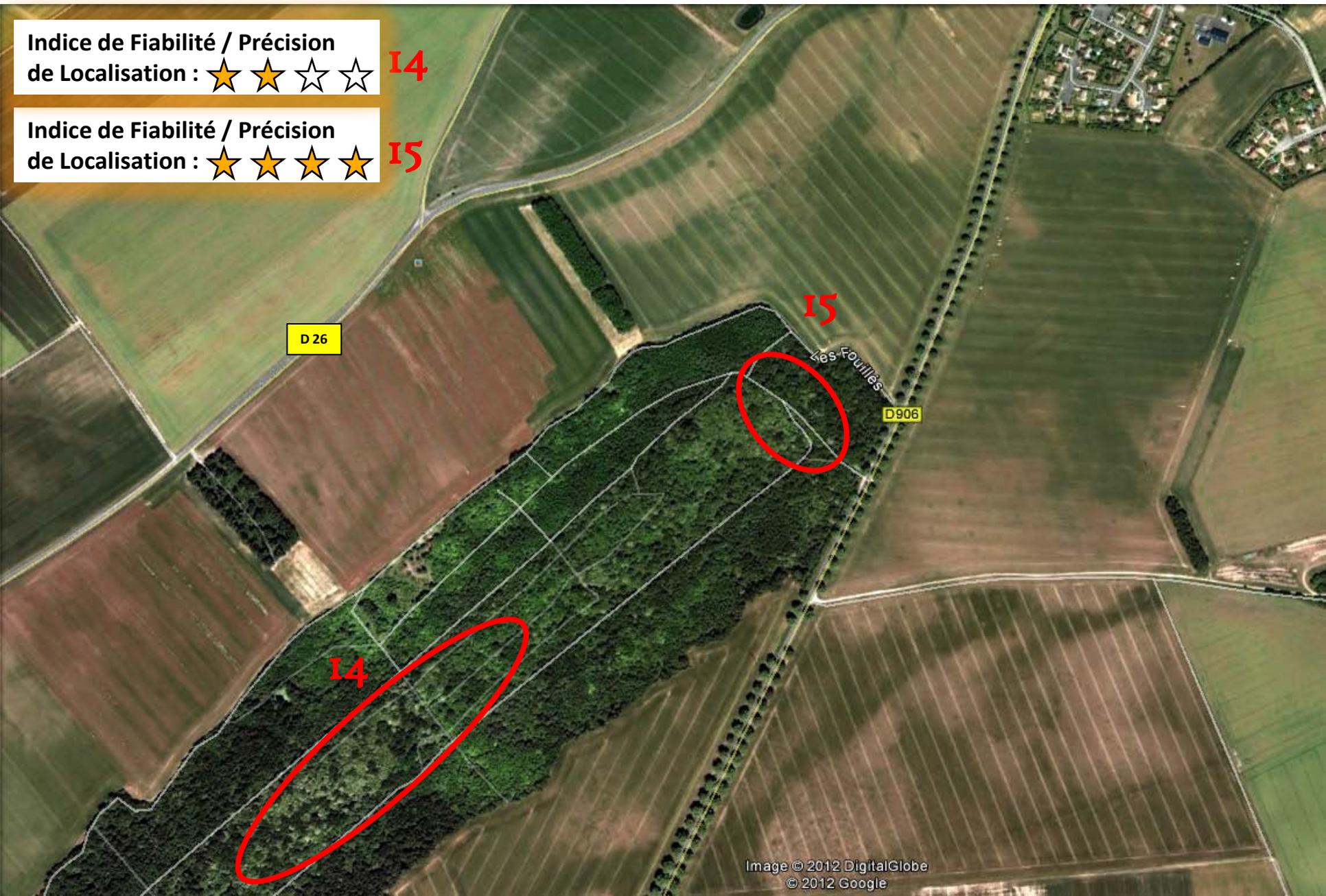
de Localisation : ★ ★ ☆ ☆

14

Indice de Fiabilité / Précision

de Localisation : ★ ★ ★ ★

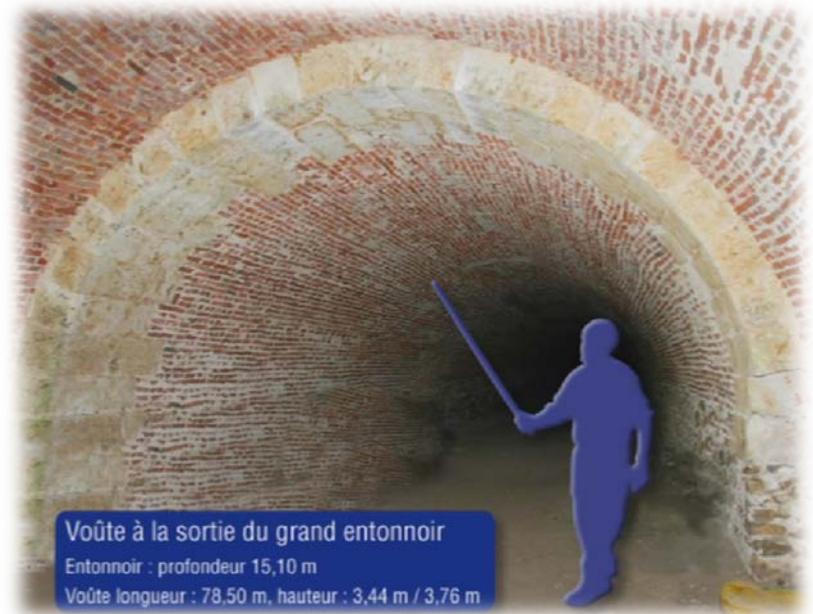
15



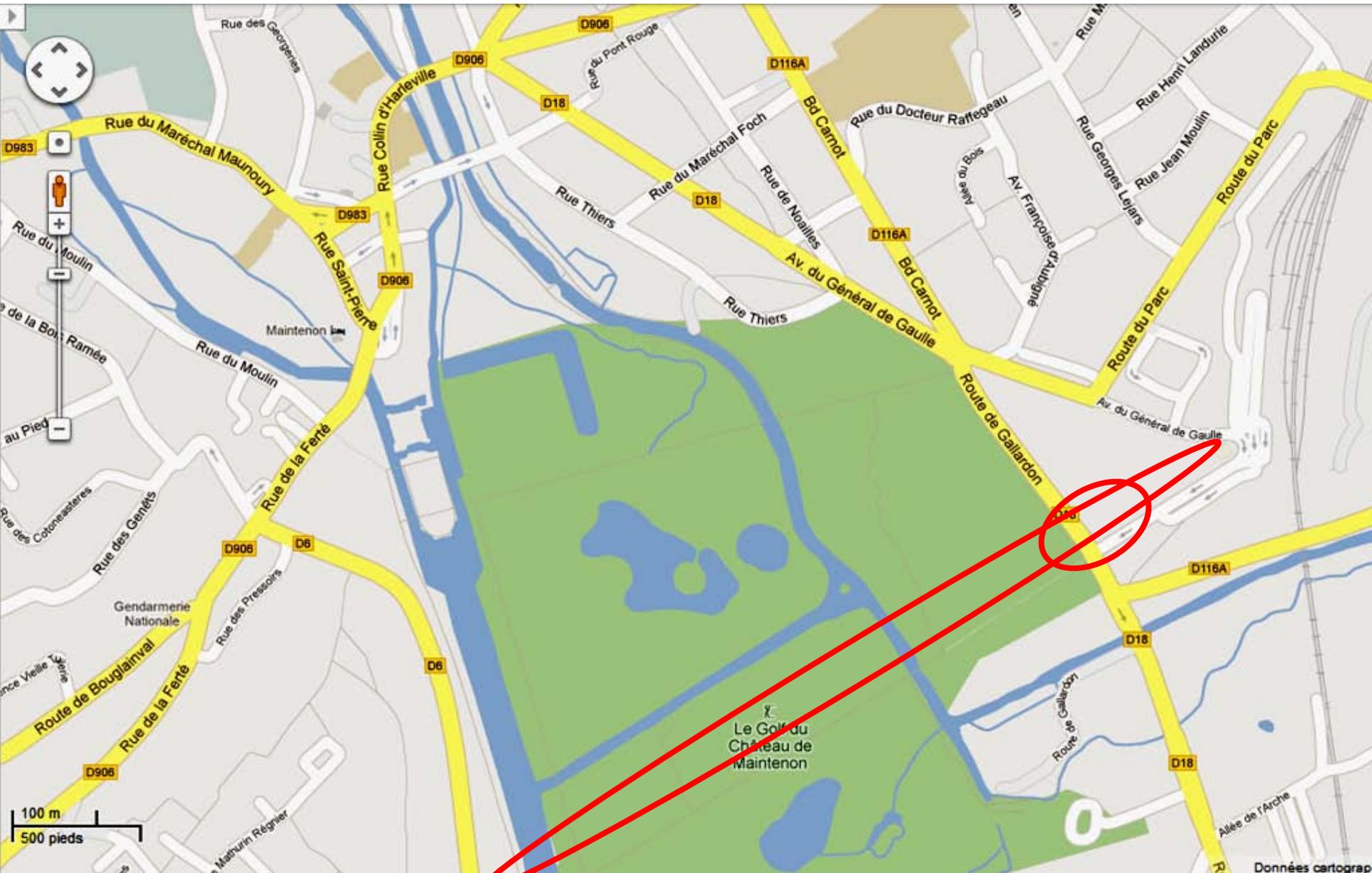
# N° 14 : Le Petit Entonnoir - N° 15 : Le Grand Entonnoir

## Quoi ?

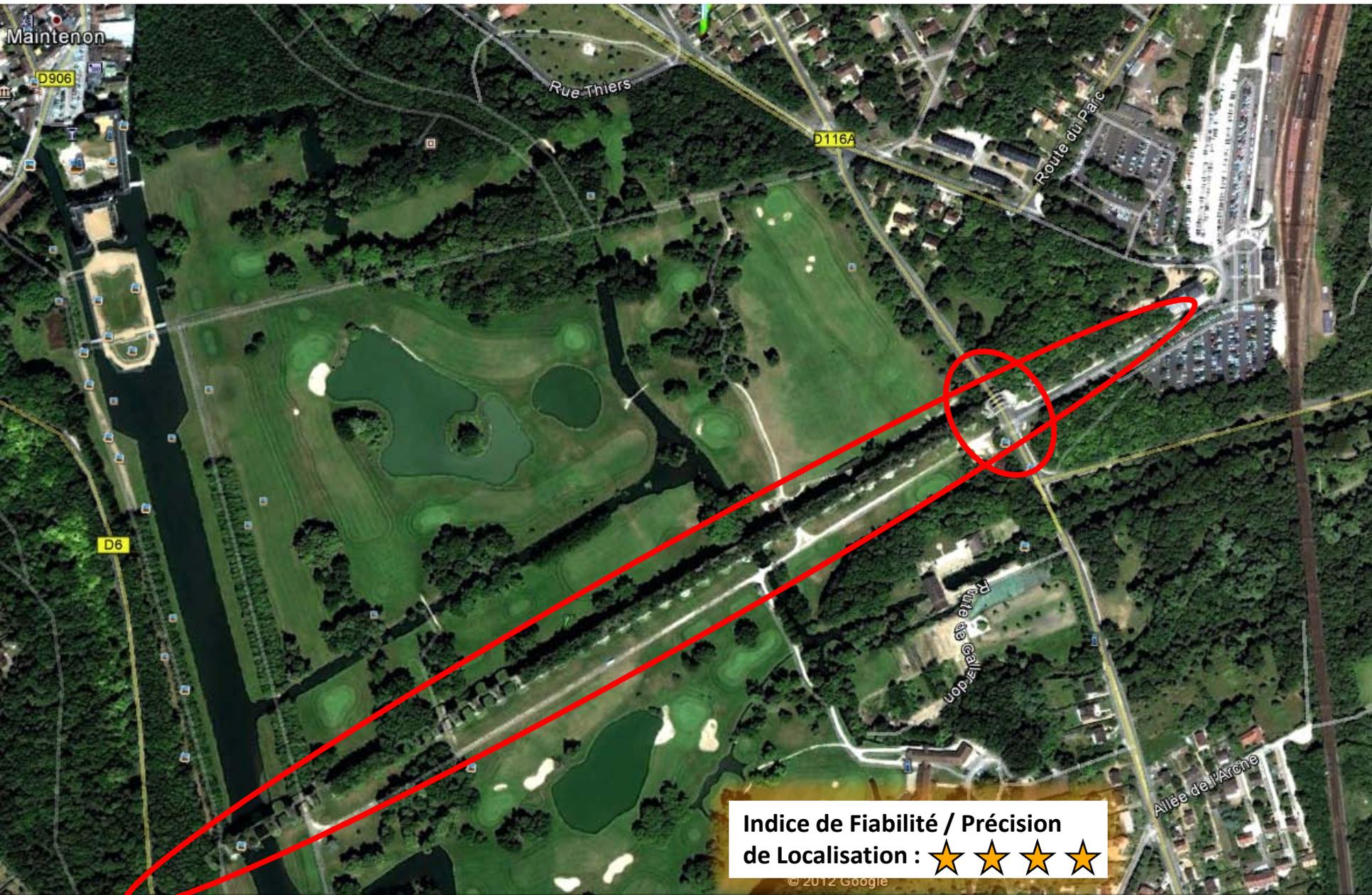
Entre le Projet 1 et le projet 4, l'Aqueduc de Maintenon est passé d'une hauteur maximum de 73 m avec trois niveaux d'arcades, à 28 m de haut et un seul niveau d'arcades. Pour que l'eau puisse franchir tout de même le vallée de l'Eure, on prévoit le même principe que pour la vallée des Larris à Berchères : un siphon. Deux différences tout de même : en amont, il y aura deux entonnoirs successifs pour éviter de faire un remblai trop important imposé par le relief. Ensuite, les tuyaux ne reposeront pas dans le fond de la vallée, mais sur le sommet de l'aqueduc maçonné. En aval, au bout de l'aqueduc, l'eau remontera à ciel ouvert par un troisième système galerie - puits. Celui-ci n'a pas été construit.



# N° 16 : L'Aqueduc de Maintenon



# N° 16 : L'Aqueduc de Maintenon

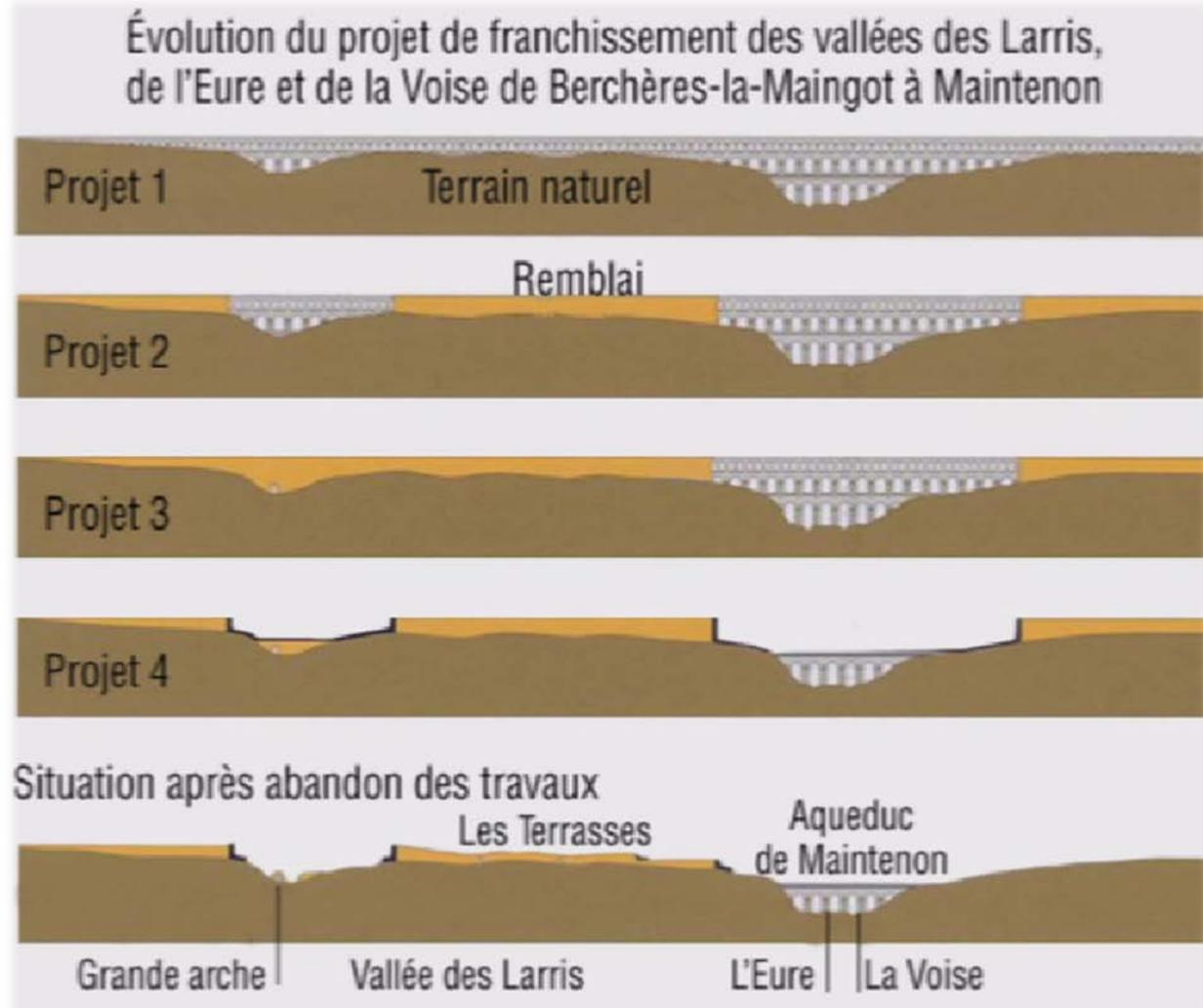


Indice de Fiabilité / Précision  
de Localisation : ★ ★ ★ ★

# N° 16 : L'Aqueduc de Maintenon

## Quoi ?

Pour franchir la vallée de l'Eure. Au Projet 1, l'édifice unique devait donc franchir d'un coup les deux vallées des Larris et de l'Eure, avec une longueur de 17 km. Devant les difficultés et avec les siphons, l'aqueduc est réduit dans le Projet 4 à une longueur de 955 m (47 arcades) et 28 m de haut, sur un seul niveau d'arcades.



# Et après Maintenon ?

## Quoi ?

Après Maintenon, la topologie est plus favorable, et un simple remblai de terre devait permettre au canal de se poursuivre jusqu'à l'étang de la Tour près de Rambouillet. Cet étang artificiel fait partie du « réseau des étangs et des rigoles de Trappes » qui avait déjà été créé pour alimenter Versailles avant le projet du canal Louis XIV, mais était vite devenu insuffisant. La plupart de ces étangs artificiels font aujourd'hui l'objet de ballades sympas, et d'autres ouvrages sont facilement accessibles (rigoles au Perray-en-Yvelines, aqueduc de Buc...).

Une autre ballade en perspective ?



Arrivée prévue  
du canal  
Louis XIV



Rigole au Perray-en-Yvelines

# Pour lui (XIV) ...

